

Makara auf der Wewelsburg?

"Fahrstuhl zum Jenseits"



Enge Verbindungen zwischen der "Vril"-Gesellschaft und den seinerzeitigen Herren der Wewelsburg sind nicht nachgewiesen, solche erschienen auch nicht sonderlich wahrscheinlich. Obschon Maria Orschitsch in den 1920er Jahren Adolf Hitler im Umfeld der Thule-Gesellschaft persönlich begegnet sein dürfte, und vermutlich auch Heinrich Himmler zumindest flüchtig kannte, sind die Verbindungen zwischen den "Vril-Leuten" und der Führung des Dritten Reiches nicht

ungetrübt gewesen. Der "Vril"-Kreis hatte auf die Wiedererrichtung eines Kaiserreichs gehofft.

Dies schließt aber nicht aus, daß auch auf der Wewelsburg Makara-magische Vorgänge stattgefunden behauptete

Träger des Ehrenrings Wewelsburg mehrfach beobachtet zu haben: Haaren bis zum A.....", einigermaßen rustikal Damen dort taten, doch die Besucherinnen In Anbetracht der späteren Angelegenheiten um u.s.w., gelangte er zu Schlußfolgerung, es

Dinge dieser Art gehandelt haben. Dennoch bleibt es sehr unwahrscheinlich, daß die bewußten Damen direkt aus dem "Vril"-Kreis stammten. Erst Ende 1943, im Angesicht der immer schwieriger werdenden Kriegslage, dürfte es zu solchen Kontakten tatsächlich gekommen sein.

Die bewußten Wirkprinzipien hatte ja aber der "Vril"-Kreis nicht exklusiv für sich; alte magische Techniken konnte jeder anwenden, der sich darauf verstand und die nötige Grundschiwingung zu bewerkstelligen wußte. Dies könnte auf der Wewelsburg sehr wohl der Fall gewesen sein.

Das Prinzip der Schwingungsumformung ist ein Kernaspekt dieser Angelegenheit. Im "Vril"-Kreis sollte sie u.a. zum Bau von



haben könnten. So beispielsweise ein der SS, auf der geheimnisvolle Damen "Lauter Schönheiten mit wie er sich ausdrückte. Was diese wußte er freilich nicht, waren ihm aufgefallen. bekanntgewordenen "Vril"/Makara-Magie der durchaus logischen könne sich wohl um





sondern darum, ob dort womöglich eine "Phänomenzone" geschaffen wurde, wie dies in früherer Zeit vielleicht Babylonier und Assyrer verstanden haben mögen.